

Corto Circuito

The latino short Film Festival of New York llega a Cali (Colombia), Cinemateca La Tertulia

junio 4 al 6 de 2015

Programa

Jueves, junio 4 - 7:00 p.m.

Apertura

Naranjas

Iván Gaona / Colombia / Ficción / 2014 / 14 min

Para Rosa, una campesina arraigada a la vida rural, aprender a conducir a los 55 años de edad puede ser algo complejo, pero su mayor disyuntiva no es empezar a manejar, sino a dónde ir.

Premios: Mejor Corto en el Festival de Cine de Palm Springs (EE.UU.)

Electrodoméstico

Erik de Luna / México / Animación / 2013 / 12 min

Éramos solo Adán y Eva, después aparecieron los aparatos electrodomésticos. La vida de Prudencio y Esther muestra a una civilización sumida en la vorágine tecnológica. En un intento por recuperar el sentido de sus vidas, la pareja utiliza objetos para sustituir aspectos de su propia relación. Y ahora, el sonido del timbre anuncia la llegada de un nuevo aparato que hará que ya nada sea igual.

Premios: Mejor Animación en el Festival de Cine de Guadalajara (México)

Pirapora

Charles Bicalho / Brasil / Experimental / 2013 / 5 min

En la ciudad de Pirapora, en Minas Gerais, Brasil, el río São Francisco es un paisaje abundante de idas y venidas: de las aguas y de la vida...

Premios: Mejor corto experimental en TAFFNY (NY)

O Pacote / El paquete

Rafael Aidar / Brasil / Ficción / 2013 / 16 min

En una nueva escuela, Leandro conoce a Jefferson e inmediatamente se convierten en buenos amigos y tal vez algo más. Pero Jefferson tiene algo que decirle a Leandro, si quieren estar juntos hay una cosa irreversible que Leandro debe comprender.

Premios: Mención Especial del Jurado en el Festival de Cine de Sao Paulo (Brasil); Premio del Público en Philadelphia International Gay & Lesbian Film Festival (EE.UU.).

Hotzanak, por su propia seguridad

Izibene Oñederra / España / Experimental / 2013 / 5 min

Le dije que era cineasta... y nada ha cambiado. Por esos parajes el alma yerra, ora segura, ora insegura de su existencia, mientras el cuerpo es, es y sigue siendo y no tiene a donde cobijarse.

Premios: Mejor Animación en el Festival de Cine de Roma (Italia)

Ngutu

Felipe del Olmo, Daniel Valledor / España / 2012 / Ficción / 4 min.

Ngutu es un vendedor de periódicos ambulante que apenas vende ejemplares. Indignado, se dedica a observar detenidamente a los peatones para poder progresar en su negocio.

Este es Joe

Francis Diaz Fontán / España/ Falso Documental / 2014 / 4 min

Durante la década de los setenta, en Nueva York, Joe Shuster trabaja como repartidor. Pero no siempre fue así...

Estatuas

Roberto Fiesco / México / Ficción / 2013 / 17 min

La inauguración de una estatua en honor a Emiliano Zapata se convierte en el lugar para que las demandas de la ciudad se puedan manifestar y tal vez, sea a través de la voz del muchacho que pronuncia el discurso conmemorativo.

Premios: Mejor Corto en el Festival de Cine de Cartagena (Colombia)

El mundo de Raúl

Horizoe García, Jessica Rodríguez / Cuba / Documental / 2012 / 20 min

Raúl es un hombre ejemplar: un buen hijo, un buen vecino, un trabajador constante. Parece encarnar el modelo de hombre nuevo propuesto por la Revolución, pero Raúl tiene un secreto. La búsqueda de la perfección puede crear monstruos

Premios: Más de 20 premios alrededor del mundo.

Aningaaq

Jonás Cuarón / EEUU / Ficción / 2013 / 7 min

Aningaaq, un pescador inuita que acampa sobre el hielo de un fiordo congelado, habla a través de un radio con una astronauta que está varada en el espacio, orbitando a 500 kilómetros sobre el nivel del mar, muriendo a falta de oxígeno. Aunque él no habla inglés y ella no habla groenlandés, logran tener una conversación acerca de perros, bebés, la vida y la muerte.

Democracia

Borja Cobeaga / España / Ficción / 2013 / 12 min

Un gerente de una compañía propone un atrevido plan para mantener alta la moral de los trabajadores.

Premios: Más de 20 premios en todo el mundo.

Duración total: 120 min

Viernes, junio 5 - 7:00p.m.

Latino - animado

Jocelyn y el coyote

Pilar Coloma / El Salvador / 2012 / Animación / 8 min

Jocelyn sueña con una vida mejor en Estados Unidos, pero un viaje marcado por el engaño del Coyote la convence de que tal vez en su propio país también podría salir adelante.

Linear / Linear

Amir Admoni / Brasil / 2013 / Animación / 6 min

La línea es un punto que salió a caminar.

Las tardes de Tintico

Alejandro García / México / 2012 / Animación / 9 min.

Bajo la bella Quebrada de Acapulco, un grupo de mosquitos adictos a la música intenta, desesperadamente, devolverle la alegría a un viejo y famoso maestro de la rumba. ¡Pase a gozar de los grandiosos números musicales, grandes talentos y mucho sabor!

Colombianos en la diáspora

Los invisibles

Alter Eddie / EE.UU. - Colombia / Animación / 2014 / 7 min

Los invisibles es un corto animado en barro donde las calles de Los Ángeles serán el escenario, con la intención de hacer visible lo invisible, mostrando a través de diferentes personajes un día en la vida de las personas sin hogar. Todos se convierten en lo que no queremos ver muchas veces porque nos recuerdan donde no quisiéramos estar y hacia dónde nos dirigimos con nuestra indiferencia.

Niños caminantes del Chocó

Rolando Vargas / Colombia-EE.UU. / Documental / 2014 / 24 min

Una mirada a la vida de los niños indígenas del tapón de Darién (Colombia-Panamá) que deben caminar a la escuela durante cuatro horas, todos los días, para ser educados en una cultura diferente. Este

documental explora sus motivaciones y la forma en que manejan el complejo equilibrio entre tradición y modernidad.

Umbrella House

Catalina Santamaría / EE.UU. / Documental / 2014 / 10 min

Umbrella House revela las historias de la comunidad de ocupas ilegales - la mayoría de ellos inmigrantes - que se hizo cargo de edificios abandonados en el Lower East Side de Manhattan, los reconstruyó y los convirtió en hogares.

Dance Horse

Oscar Frasser / Colombia-EE.UU. / Experimental / 2013 / 4 min

El filme estudia el concepto de la comunicación entre humanos y animales que han existido en la civilización más allá de la historia documentada. Ha sido un componente en muchos mitos y cuentos tradicionales de diferentes culturas. Este es un intento de interpretar esa comunicación entre animales y humanos, que conlleva un lenguaje profundo y verdadero.

Foco: Andrés Beltrán, un caleño en Londres

Andrés Beltrán es productor, guionista y director nacido en Cali y con una especialización en escrituras creativas de la Universidad Nacional; tiene en su filmografía más de 10 cortometrajes con los que ha ganado varios premios internacionales. Su primer largometraje de ficción *Malos Días* se encuentra en posproducción.

The undertaker

Andrés Beltrán / U.K-Colombia / Ficción / 2014 / 10 min.

En las afueras de un pueblo aislado, en medio del bosque, un hombre es responsable de enterrar un cadáver. Esto resulta ser una tarea sombría. La curiosidad saca lo mejor de él y lo lleva a un descubrimiento sorprendente cuando desviste el cuerpo. ¿Es esto un sueño o es la realidad?

Fiesta

Andrés Beltrán / Reino Unido - Colombia / Ficción / 2014 / 4 min

Fiesta es un plano secuencia de 4 minutos de una fiesta en la que dos invitados tienen planes diferentes de cómo terminar la noche. Rodado en Londres y finalizado en abril del 2014.

El librero

Andrés Beltrán / Colombia / Ficción / 2013 / 8 min

Es una historia sobre el amor a los libros... y bueno, sobre el primer amor!

Duración total del programa: 100 min

Sábado, junio 6 - 5:00 p.m.

Una historia para los Modlins

Sergio Oskman / España / Documental / 2012 / 26 min

Después de aparecer en La Semilla del Diablo, Elmer Modlin huyó con su familia a un país lejano y se encerró durante treinta años en un piso oscuro.

ABECÉ

Diana Montero / Cuba / Documental / 2014 / 10 min

Frente a la autoridad de su marido, Leoneidi, una niña de 12 años del interior de la Sierra Maestra, se debate entre el juego, la maternidad y sus obligaciones como esposa.

Cartas a Jinzhou

Adriana Gordejuela / España / Documental / 2013 / 24 min.

Hay gestos que cambian vidas. Algo así le pasó a una familia de Pamplona (España) cuando decidieron adoptar a Juan y Lucía, dos niños chinos con necesidades especiales de un orfanato de la región de Jinzhou. Esta osada decisión trae a dos niños a adaptarse a un nuevo mundo y cambiar la vida de todos a su alrededor.

Minerita

Raúl de la Fuente / Bolivia - España / Documental / 2013 / 26 min

El Cerro Rico de Potosí (Bolivia) es un territorio sin ley, de violencia brutal. Aquí los mineros se juegan la vida en galerías destartaladas para extraer plata y zinc. Los que salen con vida, se creen con derecho a todo. Entonces comienza la caza de mujeres. Minerita es la historia de tres mujeres, Lucía (40), Ivone (16) y Abigail (17) que trabajan como serenas o dentro de la mina y luchan por sobrevivir en un infierno no apto para la vida. Su única arma, coraje... y dinamita.

Lugares comunes

Delia Marquez, Pablo Diaz / España / Documental / 2013 / 3:30 min

Lugares comunes no es una única historia. *Lugares Comunes* son cientos de miles de historias anónimas. De cartas, de llamadas desde el extranjero, de despedidas en aeropuertos. El tiempo pasa, el espacio, sin embargo, está lleno de lugares comunes.

Duración total del programa: 89 min

Sábado, junio 6 - 7:00 p.m.

Duración total del programa: 110 min

Salón Royale

Sabrina Campos / Argentina / 2012 / Ficción / 14 min

Ana va en coche con dos amigas a una boda. Tiene la esperanza de seducir a algún galán, pero sus expectativas cambian cuando una de ellas le revela que a la misma fiesta... parece que irá su ex.

Cólera

Aritz Moreno / España / Ficción / 2013 / 6 min

Los residentes de una ciudad toman la justicia por sus propias manos.

Oslo

Luis Ernesto Dueñas / Cuba / Ficción / 2012 / 13 min.

Los intentos de Amanda por conocer la nieve la lleva a absurdos y peligrosos intentos. Preocupado, su esposo Raúl, decide traer el invierno a casa.

Eustacia

Diego Figueroa / Venezuela / Ficción / 2013 / 14 min

Una madre recibe la noticia de que su hijo mayor se muda lejos a otra ciudad. Asustada por el hecho de estar sola, ella encuentra la forma más siniestra para que su hijo más joven nunca la deje.

Estocolmo

Álvaro Martín / España / Ficción / 2013 / 9 min

Escribir un informe de la escuela acerca de la ocupación de su padre puede ser un desafío, especialmente cuando su trabajo es inquietante.

Tú. Yo. Baño. Sex. Ahora

Francisco Lupini / Venezuela- EEUU / Ficción / 2015 / 13 min

A tres días de Navidad, Antonio descubre que su novio de 8 años le engaña. Con el corazón destrozado, decide buscar consuelo en su bar favorito, donde un visitante inesperado demuestra un profundo interés en él.

Esa música

Dario Vejarano / Colombia / Ficción / 2013 / 26 min

Un trabajador de la construcción está decidido a encontrar una canción que le recuerde a su familia.

24 horas con Lucía

Marcos Cabotá / España / Ficción / 2013 / 15 min

Lucía está poseída por el demonio. Nacho, su marido, tendrá que aprender a convivir con él.